

Edward Bach
1886-1936



Webinar 29 Novembre 2018

introduzione ai Fiori di Bach

dr. Bruno Galeazzi

Nora Weeks
?-1978



1. Breve cenno storico
2. La salute e la malattia nella visione del Dr. Bach
3. La preparazione delle essenze floreali
4. Inquadramento dei gruppi di essenze floreali
5. Come raccogliere la storia e scegliere le essenze floreali

*“famoso per le sue teorie, mai confermate dalla pratica e
mai validate scientificamente”*

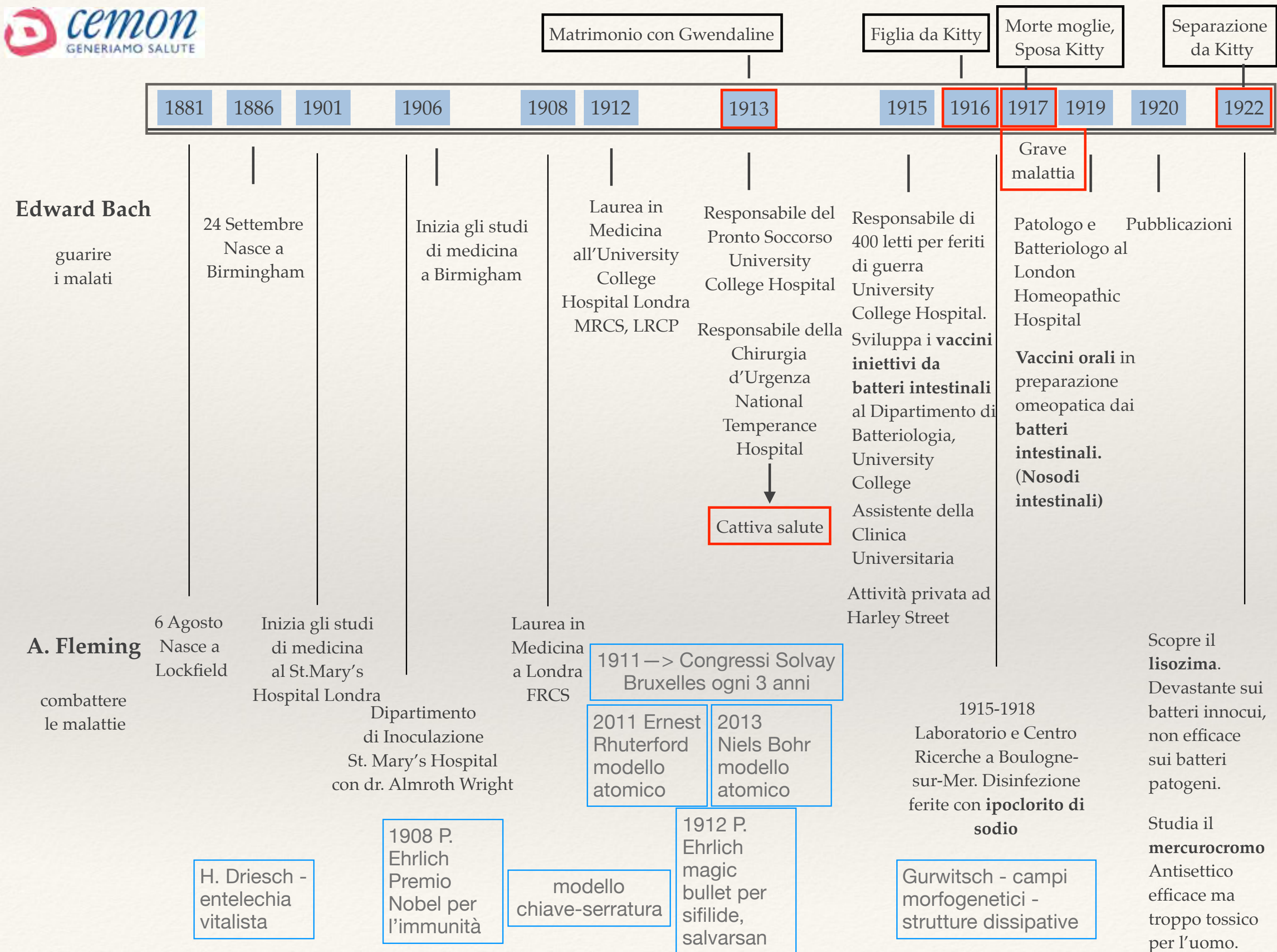
– Wikipedia

*“il tentativo di **distorsione** è un’arma molto più potente del tentativo di **distruzione** ... l’umanità deve sempre avere una possibilità di scelta. Non appena un maestro divulga il suo lavoro al mondo, una versione distorta dello stesso lavoro deve comparire - la versione distorta deve formarsi affinché le persone possano scegliere tra l’oro e la loppa.” (E.Bach)*

loppa: roba di scarsissimo valore e di nessuna importanza

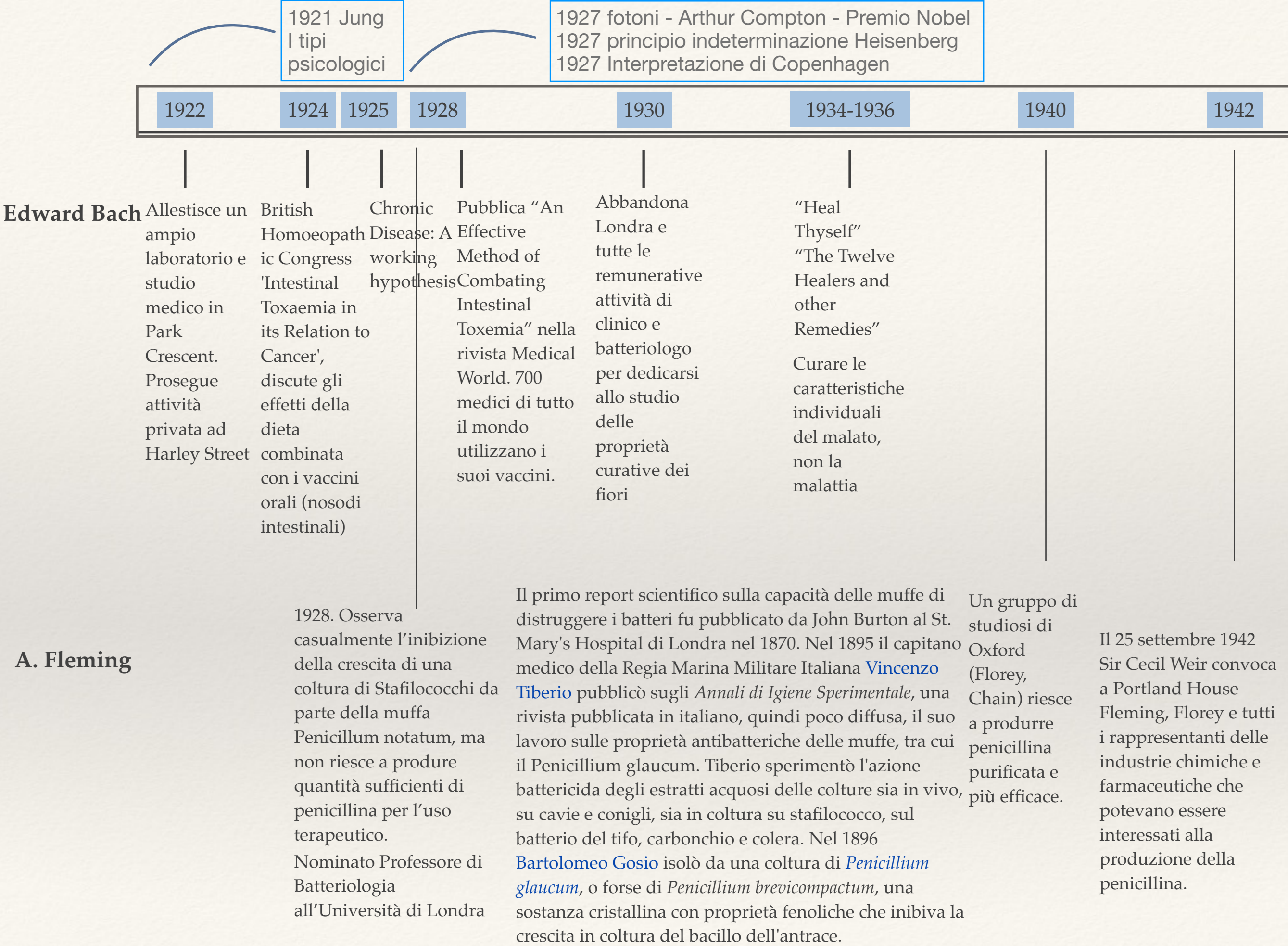
- ❖ due obiettivi a livello teorico:
 - ❖ sostenere la validità delle essenze floreali
 - ❖ non distorcere il messaggio e il metodo
- ❖ due obiettivi a livello pratico:
 - ❖ percepire cosa deve essere curato nel paziente
 - ❖ scegliere il rimedio adeguato e somministrarlo correttamente

cenni storici



“Collected writings of Edward Bach”

- ❖ The relation of vaccine therapy to homeopathy, 1920
- ❖ Intestinal toxemia in its relation to cancer, 1924
- ❖ Chronic disease, a working hypothesis, 1925
- ❖ The problem of chronic disease, 1927
- ❖ The rediscovery of psora, 1928
- ❖ An effective method of preparing vaccines for oral administration, 1930
- ❖ Some fundamental considerations of disease & cure, 1930
- ❖ seguono gli scritti del periodo “floreale”



la salute e la malattia nella visione del dr. Bach

- ❖ come terapeuti abbiamo sempre bisogno di mantenerci in salute e, spesso, anche di guarire qualche aspetto di noi stessi

free thyself (1932)

- ❖ la **salute** è la completa e piena *unione tra lo spirito, la mente e il corpo*; e questo non è un ideale remoto da raggiungere, ma è così facile e naturale che molti di noi lo hanno trascurato.

free thyself (1932)

- ❖ ognuno di noi ha una missione (divina) in questo mondo e il nostro **spirito** usa la **mente** e il **corpo** come **strumenti** per compiere questo lavoro, così che quando **tutti e tre lavorano all'unisono il risultato è salute e gioia perfetta.**

free thyself (1932)

- ❖ la **malattia** è il risultato di una *interferenza*: interferire su qualcuno o permettere che qualcuno o qualcosa interferisca su di noi
- ❖ la presenza della malattia indica che l'individuo è in *conflitto* con il suo spirito
- ❖ la malattia è il risultato nel corpo fisico della *resistenza* del nostro Io alla guida dello spirito.
- ❖ la malattia si rende visibile nel corpo perché il corpo serve a riflettere l'attività dello spirito. Come la faccia riflette la felicità con il sorriso, il corpo rifletterà la vera causa della malattia (paura, indecisione, dubbio, rigidità, ecc.) nelle alterazioni degli organi e dei tessuti

free thyself (1932)

❖ *le vere cause delle malattie:*

❖ Restrizioni

❖ Paura

❖ Irrequietezza

❖ Indecisione

❖ Indifferenza

❖ Debolezza

❖ Dubbio

❖ Entusiasmo eccessivo

❖ Ignoranza

❖ Impazienza

❖ Terrore

❖ Paura

free thyself (1932)

- ❖ Niente nella natura ci può colpire se siamo felici e in armonia
- ❖ E' solo quando permettiamo al dubbio o alla depressione, all'indecisione o alla paura di insinuarsi che diventiamo sensibili agli influssi esterni

free thyself (1932)

- ❖ scopriamo ciò che ci attrae maggiormente nella vita e dedichiamoci con tutto noi stessi
- ❖ il nostro vero lavoro, quando lo troviamo, ci appartiene così tanto, è così su misura, che non richiede sforzo, è facile, è una gioia, non ne siamo mai stanchi, è il nostro hobby

free thyself (1932)

- ❖ ognuno di noi è un *guaritore*, perché ognuno ha nel cuore l'amore per qualcosa, per i nostri simili, per gli animali, per la natura, per la bellezza in qualche forma e ognuno di noi desidera proteggere e far crescere ciò che ama.

free thyself (1932)

- ❖ possiamo rendere il viaggio della nostra vita una gioiosa avventura se ci rendiamo conto che la libertà da ogni schiavitù si ottiene solo dando libertà;
- ❖ *diventiamo liberi se rendiamo liberi gli altri.*
- ❖ Quando abbiamo dato la libertà ad ogni creatura, allora siamo liberi noi stessi

free thyself (1932)

- ❖ sette stadi di guarigione dalla malattia

Pace

Speranza

Gioia

Fede

Sicurezza

Saggezza

Amore

Quando l'amore entra nel paziente, non l'amore di sé, ma l'amore dell'Universo,
a questo punto ha voltato le spalle a ciò che abbiamo chiamato malattia

EDWARD BACH

I FIORI DI BACH

SECONDA EDIZIONE



♣ Guarisci Te Stesso

♣ I Dodici Guaritori e altri rimedi

Bruno Galeazzi Editore

1931

1933-1936

La sofferenza

- ❖ ... è un correttivo che mette in luce la lezione che non siamo riusciti ad apprendere in altro modo,
- ❖ non può essere eliminata se prima tale lezione non è compresa.

L'Unità di ogni cosa

- ❖ Il Creatore di ogni cosa è l'Amore. Tutto ciò che esiste è, nella sua infinità di forme, una manifestazione di questo Amore.
- ❖ Ogni azione contro noi stessi, o contro un altro, colpisce il tutto, ...l'imperfezione di una parte si riflette sull'insieme.

Le reali malattie primarie dell'uomo

- ❖ **orgoglio:** il non riconoscere che la personalità è insignificante e dipende completamente dall'Anima.
- ❖ **crudeltà / violenza:** è la negazione dell'unità di tutti, e il non comprendere che ogni azione diretta contro un altro è un'azione contro l'Unità.
- ❖ **odio:** è il contrario dell'Amore, l'inverso della legge di creazione.
- ❖ **egoismo:** è ancora un rifiuto dell'Unità e del nostro dovere verso il prossimo.

Le reali malattie primarie dell'uomo - continua

- ❖ **ignoranza:** è il rifiuto di conoscere, di vedere la verità quando ci viene offerta l'occasione.
- ❖ **instabilità, l'indecisione, la mancanza di volontà:** sono il rifiuto da parte della personalità di lasciarsi dirigere dall'Anima, e ci spingono a tradire gli altri con la nostra debolezza
- ❖ **avidità:** conduce al desiderio di potenza. E' una negazione della libertà e della individualità di ogni creatura.

Gli effetti sul fisico

- ❖ Ognuna di queste malattie si esprimerà nel fisico con disturbi che ben stanno a rappresentare la loro origine.

metafore del corpo ₁

- ❖ L'**Orgoglio** che è arroganza e rigidità della mente, darà origine a quelle malattie che producono rigidità e inflessibilità nel corpo
- ❖ Il dolore è il risultato della **Crudeltà (violenza)**, per suo mezzo il paziente impara attraverso la sofferenza personale a non infliggerla agli altri, da un punto di vista sia fisico sia mentale
- ❖ Le punizioni dovute all'**Odio** sono la solitudine, un carattere violento e incontrollabile, tempeste nervose e mentali, situazioni d'isteria

metafore del corpo 2

- ❖ Le malattie derivate dall'introspezione – neurosi, neurastenia e altre situazioni simili – che rubano così tanta gioia alla vita, sono causate da **eccessivo Amore verso se stessi**.
- ❖ L'**Ignoranza** e la mancanza di saggezza portano le loro difficoltà nella vita quotidiana; se in aggiunta ci dovesse anche essere un persistente rifiuto nel vedere la verità quando ne viene data l'opportunità, miopia e indebolimento della vista e dell'udito sono le naturali conseguenze
- ❖ L'**Instabilità** della mente deve portare allo stesso difetto nel corpo, con quei diversi disturbi che colpiscono il movimento e la coordinazione.
- ❖ Il risultato della **Avidità (Cupidigia)** e del dominio sugli altri è quel gruppo di malattie che rende la persona schiava del proprio corpo, con desideri e ambizioni frenati dalla malattia.

La terapia dell'Amore

- ❖ La vittoria sul male e la sofferenza sarà ottenuta solo con la *dolcezza e l'amore*.
- ❖ Critiche alla vivisezione e altre pratiche cruento.
- ❖ Ricordo della saggezza buddista.
- ❖ Il medico deve prendersi il tempo per studiare il malato.
- ❖ Conformarsi interamente alle esigenze della propria Anima (“lascia tutto e seguimi”).
- ❖ La medicina di domani.
 - ❖ Medicina dello spirito e della mente; i mezzi fisici solo per completare la guarigione del corpo.

Come mantenerci in armonia

- ❖ trovare un consigliere spirituale, un vero medico, un amico intimo; dedicarsi alla contemplazione e alla meditazione;
- ❖ sviluppare l'attitudine opposta al difetto che si vuole eliminare.
- ❖ amare la vita. Gli antidoti alla noia: trasformare la vita in un'avventura, imparare, appassionarsi.
- ❖ abbandoniamo la Paura, la parte divina dentro di noi è invincibile e immortale. La paura al giorno d'oggi (1931) sta avendo un forte ruolo nell'intensificare le malattie ...
- ❖ Norme pratiche di igiene.

- ❖ Le cause di tutte le nostre tribolazioni sono l'**io** e la **separazione**, e queste svaniscono non appena l'**Amore** e la conoscenza della grande **Unità** diviene parte della nostra natura.
- ❖ L'Universo è Dio reso tangibile; alla sua nascita è Dio rinato; alla sua fine è Dio più altamente evoluto.
- ❖ Così per l'uomo; il suo corpo è l'esteriorizzazione di sé, una manifestazione oggettiva della sua natura interna; esso è espressione di se stesso, la materializzazione delle qualità della propria coscienza.

I fiori come terapia

- ❖ ...hanno il potere di guarire e la semplicità del metodo permette di impiegarlo a casa
- ❖ ...ci è stato divinamente rivelato
- ❖ non c'è bisogno di nessuna scienza, di nessuna conoscenza al di fuori dei semplici metodi descritti qui
- ❖ e coloro che trarranno il più grande profitto da questo dono di Dio sono quelli che lo preserveranno in tutta la sua purezza, libero da scienze e da teorie, perché tutto nella Natura è semplice.

la preparazione dei rimedi floreali

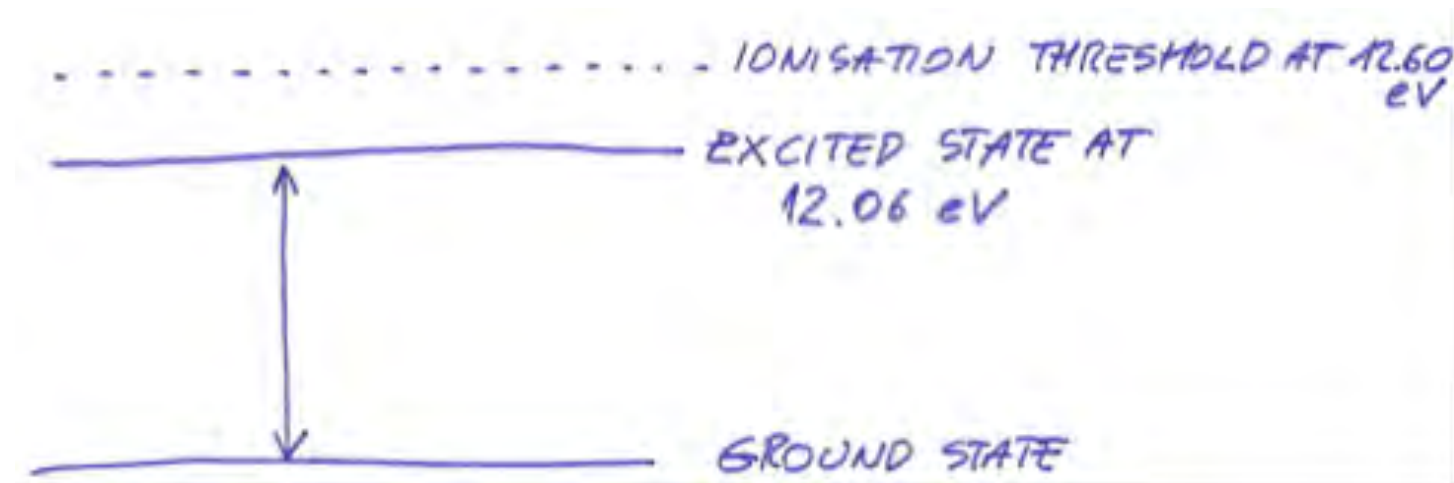


metodo solare

- ❖ “Si prenda una ciotola di vetro sottile, quasi colma dell’acqua più pura che si possa trovare, se possibile da una fonte naturale vicina. I fiori della pianta vengono colti e posti immediatamente a galleggiare sull’acqua nella ciotola, in modo da coprirne tutta la superficie; poi vanno lasciate in pieno sole per tre o quattro ore, oppure un tempo minore se i fiori iniziano a mostrare segni di appassimento. I fiori vengono poi accuratamente rimossi e l’acqua viene versata in flaconi che devono essere riempiti per metà. I flaconi vengono riempiti con brandy, in modo da conservare il rimedio. Questi flaconi sono di riserva e non vengono usati direttamente per la terapia. Si mettono alcune gocce in un altro flacone, che serve per la cura, così che i flaconi di riserva costituiscono un’ampia scorta di rimedio.
- ❖ I rimedi che si acquistano in farmacia, sotto forma di flaconi di scorta (stock bottles) dovrebbero essere usati allo stesso modo.
- ❖ I seguenti rimedi sono preparati con questo metodo: Agrimony, Centaury, Cerato, Chicory, Clematis, Gentian, Gorse, Heather, Impatiens, Mimulus, Oak, Olive, Rock Rose, Rock Water, Scleranthus, Wild Oat, Vervain, Vine, Water Violet, White Chestnut.

- ❖ 1 i fotoni del campo elettromagnetico del sole (lunghezza d'onda 100 nm, lontano ultravioletto) colpiscono l'acqua su cui sono posti i petali dei fiori
- ❖ 2 il campo elettromagnetico crea una rottura di simmetria nell'acqua cioè si creano dei domini di coerenza a contatto con i petali dei fiori
- ❖ 3 il potenziale vettore del campo elettromagnetico allinea la fase dei domini di coerenza dell'acqua con la fase dei domini di coerenza presenti nei fiori
- ❖ 4 il dominio di coerenza dell'acqua assume (grazie al punto 3) l'informazione del fiore

Water



- The coherent state is a superposition of these states with weights 0.87 and 0.13 respectively. In a **water Coherence Domain (CD)** there are **0.13 almost free electrons per molecule**.
- The size of a water **CD** is 0.1 μm
- The coherent fraction F_c is about $\frac{1}{2}$ at room temperature.
- In the excited state the almost free electron settles at about 0.35 Å out of the electron core.

Water



The size of the region (**C**oherence **D**omain) where molecules are phase locked is the wavelength of the e.m. mode responsible for the coherent oscillation

$$\lambda = hc/E_{\text{excit}}$$

in the case of water:

$$\lambda = 0.1 \text{ } \mu\text{m}$$

“Gli organismi viventi sono sistemi costituiti da strutture multi-livello e gerarchicamente ordinate di *domini di coerenza*, caratterizzati da differenti estensioni e fasi.”

metodo della bollitura

- ❖ Gli altri rimedi sono preparati mediante bollitura come segue: il materiale, raccolto come verrà descritto, deve essere lasciato bollire per mezz'ora in acqua pura.
- ❖ Il liquido filtrato va versato in flaconi da riempire per metà e poi, quando si è raffreddato, come conservante si aggiunge brandy sino a riempire il flacone.
- ❖ Chestnut Bud. Per questo rimedio si raccolgono le gemme di Ippocastano, prima che sboccino.
- ❖ Per gli altri rimedi, il fiore dovrebbe essere raccolto insieme a piccoli pezzi di gambo o stelo

- utilizzo delle infiorescenze maschili e femminili per le 10 piante monoiche dicline (hanno fiori maschili e femminili ma in posizioni diverse)
- utilizzo del metodo solare per tutte le 38 essenze floreali
- qualità botanica eccellente dell'appennino meridionale
- lavorazione manuale in piccoli lotti
- ottimizzazione di raccolta e lavorazione secondo le sinergie astronomiche
- raccolta in luoghi incontaminati
- utilizzo di acqua di sorgente di roccia per la preparazione delle essenze madri









Stock bottle 10 ml



Pronti all'uso D4 - 28 ml



piante con infiorescenze maschili e femminili

- ❖ *Carpinus betulus* L. - **Hornbeam**
- ❖ *Fagus sylvatica* L. - **Beech**
- ❖ *Juglans regia* L. - **Walnut**
- ❖ *Pinus sylvestris* L. - **Pine**
- ❖ *Quercus pubescens* wild - **Oak**
- ❖ *Castanea sativa* Mill. - **Sweet Chestnut**
- ❖ *Ilex aquifolium* L. - **Holly**
- ❖ *Larix decidua* L. - **Larch**
- ❖ *Populus tremula* L. - **Aspen**
- ❖ *Salix vitellina* L. - **Willow**

gruppi di rimedi floreali

TABELLA DELLE RELAZIONI

12 GUARITORI	7 AIUTANTI	19 ASSISTENTI	GRUPPO
Agrimony Centaury	-	Holly Walnut	<i>Ipersensibili alle influenze e alle idee degli altri</i>
Cerato Gentian Scleranthus	Gorse Wild Oat	Hornbeam	<i>Per coloro che soffrono d'incertezza</i>
Chicory Vervain	Rock Water Vine	Beech	<i>Attenzione eccessiva al benessere degli altri</i>
Clematis	Olive	Chestnut Bud Mustard Honeysuckle Wild Rose White Chestnut	<i>Insufficiente interesse nelle circostanze presenti</i>
Impatiens Water Violet	Heather	-	<i>Per la solitudine</i>
Mimulus Rock Rose	-	Aspen Cherry Plum Red Chestnut	<i>Per coloro che hanno paura</i>
	Oak	Crab Apple Elm Larch Pine Star of Bethlehem Sweet Chestnut Willow	<i>Per lo scoraggiamento o la disperazione</i>

i 12 guaritori

- ❖ corrispondono alle caratteristiche “di fondo” della personalità; stati d’animo che sono modalità dell’essere e modalità reattive tipiche di un individuo
- ❖ questi stati d’animo sono la guida al rimedio di cui abbiamo bisogno
- ❖ se trattiamo lo stato d’animo e non la malattia, stiamo curando la persona nella sua individualità
- ❖ ci sono 12 stati d’animo e c’è un fiore per ciascuno di essi, quindi non è difficile decidere quale rimedio sia richiesto

i 7 aiutanti

- ❖ consideriamo la malattia che si protrae da lungo tempo
- ❖ se il paziente non migliora con uno dei *dodici guaritori* che sembrava adeguato, ci sono altri *sette aiutanti*
- ❖ quando la malattia è di lunga data può richiedere maggiore aiuto prima che possa esserci risposta terapeutica
- ❖ per i pazienti pallidi: Olive, Gorse, Oak
- ❖ per quelli con colorito acceso: Vine, Heather, Rock Water
- ❖ Wild Oat può andare bene per tutti

i 19 assistenti

- ❖ Questi rimedi riguardano gli stati emozionali reattivi, determinati da traumi o da difficoltà
- ❖ preparati con il metodo della bollitura (tranne White Chestnut)
- ❖ (i fiori di LUK sono tutti preparati con il metodo solare)

come scegliere i rimedi floreali

la scelta dei fiori

- ❖ carte / fotografie
- ❖ radiestesia
- ❖ kinesiologia
- ❖ vegatest o altro dispositivo
- ❖ colloquio con la persona

raccogliere la storia

- ❖ *“non fate caso al tipo di malattia, pensate solo a come si manifesta la vita della persona sofferente” (E. Bach)*

- ❖ attenzione alle parole con **senso figurato**, soprattutto cogliere le frasi con senso figurato nelle prime battute in cui la persona inizia a raccontare la storia
 - ❖ ... e attenzione anche alle ultime parole del paziente prima di congedarsi
- ❖ quali domande fare ... e non fare?
 - ❖ Non chiedere “**perché?**”
- ❖ **fluire** con il paziente e il suo racconto
- ❖ non dare nessuna parola per scontato; farsi spiegare le parole che vengono utilizzate; dimmi di più, spiegami
- ❖ percepire chiaramente cosa deve essere curato nel paziente (Par. 3 Organon)

sette livelli dell'esperienza

dr. Rajan Sankaran

1. **Nome:** il nome della malattia, del disturbo, del problema
2. **Fatti:** correlati al disturbo, la cronologia degli eventi, altri disturbi concomitanti, la storia propriamente detta
3. **Emozioni:** che il disturbo provoca nella persona; come la persona reagisce
4. **Distorte percezioni (Delusion):** come alla persona sembra di stare a causa del problema; oppure percezione distorta che la persona ha di se stessa
5. **Sensazioni:** il luogo delle immagini, analogie, metafore, gesti con le mani
6. **Energia**
7. **Coscienza**

Livelli di percezione della realtà

che ci interessano nella comprensione della persona per la scelta del rimedio

- ❖ **emozioni:** ansia, tristezza, rabbia, ecc.
- ❖ **sensazione “come se”:** distorta percezione della realtà, metafora
 - ❖ in patologia, la metafora si esprime attraverso un’analogia inattesa, con sensazioni che ci restituiscono un’immagine di come l’individuo percepisca (in modo alterato) la realtà
 - ❖ *metafora* (dal dizionario)
Sostituzione di un termine proprio con uno figurato, in seguito a una trasposizione simbolica di immagini: le spighe ondeggiano (come se fossero un mare); il mare mugola (come se fosse un essere vivente); il re della foresta (come se il leone fosse un uomo).

esempi di emozioni e metafore 1

- ❖ ansia al lavoro / stress per il lavoro,
 - ❖ mi sento come se fossi davanti ad un plotone di esecuzione: **Rock rose**
 - ❖ ho un lavoro rischioso e ho paura di subire un incidente: **Mimulus**
 - ❖ ho da poco iniziato un nuovo lavoro, devo imparare molte cose nuove, è come se dovessi scalare una montagna e a volte inciampo (in un errore) e mi scoraggio: **Gentian**
 - ❖ mi sembra che tutti gli altri siano più bravi di me e ho paura di sbagliare, è come se fossi un incapace: **Larch**
 - ❖ sono l'amministratore dell'azienda in cui lavoro da molti anni, è tutta la mia vita, è come se fosse mia e mi preoccupa per il titolare che è ormai anziano e non ha ricambio: **Red Chestnut**
 - ❖ al lavoro sono così sotto pressione che potrei scoppiare e a volte ho paura di reagire in modo incontrollato e mandare all'aria tutto: **Cherry Plum**

esempi di emozioni e metafore 2

- ❖ ansia al lavoro / stress per il lavoro,
 - ❖ tutto sta andando bene, ho un buon lavoro, riesco bene, non ci sono problemi apparenti, ciononostante ho paura e ansia ingiustificate: **Aspen**
 - ❖ quando mi alzo alla mattina e guardo alla giornata che ho davanti mi viene ansia, è come se mi mancassero le forze, mi sento come un sacco vuoto, ma poi durante il giorno riesco a fare tutto: **Hornbeam**
 - ❖ ho una posizione direzionale in azienda e mi trovo spesso a dover scegliere quale strategia adottare per il nostro sviluppo ma spesso sono indeciso e chiedo consiglio ad altre persone: **Cerato**
 - ❖ mi impegno a fondo nel mio lavoro, non mi concedo mai una pausa e anche se ci sono situazioni che sembrano irrisolvibili do il massimo per riuscire a superarle: **Oak**
 - ❖ al lavoro sono preciso e puntuale come l'ingranaggio di un orologio, se tutti facessero come me le cose andrebbero meglio: **Rock water**

- ❖ calore, bruciore intestino, **rompe le scatole**;
- ❖ ... il marito **rompe le scatole**; si accendono fiammate quando litighiamo

- ❖ il fungo all'unghia mi **rompe**, non lo accetto
- ❖ ... e anche il convivente della mamma mi **rompe**

- ❖ nausea in gravidanza
- ❖ mi sta **impedendo** di uscire
- ❖ stare in mezzo alle persone mi **vergogno**; io stessa faccio fatica ad **accettarla**; **paura** che non smetta mai
- ❖ mi piacerebbe darmi da fare (lavoro), ma mi sento **impedita** dalla gravidanza; ci sarà un momento in cui il bambino andrà all'asilo e ricomincerò daccapo a lavorare; il lavoro è stato interrotto dalla gravidanza;
- ❖ (conflitto tra desiderio e obiettivo della maternità, che pone al primo posto, e carriera nel lavoro)

- ❖ come **percepisce** una situazione / disturbo, come lo interpreta, quale significato attribuisce; che emozioni / stato d'animo provoca la situazione / disturbo?
- ❖ in quali altre situazioni c'è uno stato d'animo / sensazione simile?
- ❖ come **reagisce** alla situazione / disturbo, con quale stato d'animo, emozioni; come si manifesta la reazione?
- ❖ cosa **impedisce** alla persona di essere in uno stato sereno e amorevole verso se stessa e l'ambiente esterno?

- ❖ quali sono gli obiettivi nella vita della persona?
- ❖ a che punto è nel raggiungimento degli obiettivi?
- ❖ quali difficoltà nel raggiungere gli obiettivi?

- ❖ la sofferenza / malattia è una dislocazione nel tempo e/o nello spazio (luogo)
- ❖ soffriamo:
 - ❖ perché viviamo nel passato, nel ricordo di momenti belli: **Honeysuckle**
 - ❖ perché abbiamo perso una persona cara che non è più qui con noi: **Star of Bethlehem**
 - ❖ perché la vita che facciamo non ci appassiona e sogniamo il giorno in cui andremo in pensione e faremo dei viaggi bellissimi: **Clematis**
 - ❖ perché rassegnati per come vanno le cose, ci siamo seduti in riva al fiume e vediamo scorrere la vita: **Wild rose**
 - ❖ perché non sopportiamo gli intoppi della quotidianità e non sopportiamo le persone lente, vorremmo aver già finito tutto: **Impatiens**
- ❖ *qui e ora*

salute

- ❖ esperienza —> emozione
- ❖ vivo un'esperienza che mi provoca un'emozione
 - ❖ che esprimo a livello consapevole (parlo, scrivo, disegno, suono, ecc.)
 - ❖ oppure elaboro a livello interiore (riflessione o sogni),
 - ❖ quindi risolvo

malattia

- ❖ esperienza —> emozione
 - ❖ vivo un'esperienza che mi provoca un'emozione
 - ❖ che **non** esprimo a livello consapevole,
 - ❖ **non** elaboro a livello interiore (riflessione o sogni),
 - ❖ quindi **dissipo** l'energia emozionale nel corpo
 - ❖ nel corpo si manifesta una sofferenza che è in **relazione di significato** (metafora) con l'emozione non risolta

S. Freud (1856-1939)

1. lo studio psicoanalitico dell'isteria dimostrò come la psiche *abbia il potere* di indurre modificazioni e sintomi anche gravi nel corpo
2. *concezione simbolica* della malattia. L'influsso della psiche sulla salute e sulla malattia non è generico ma simbolico, con un preciso significato.
3. *scoperta dell'inconscio*. I “luoghi” dove possiamo incontrarlo: *sogni, immaginario, corpo*

C. G. Jung (1875-1961)

* i tipi psicologici (1921)

G. Groddeck (1866-1934)

W. Reich (1897-1957)

1. *l'inconscio parla attraverso il corpo*: il corpo è una finestra aperta sulla dimensione profonda, inconscia della vita psichica individuale
2. le manifestazioni corporee non obbediscono solo a leggi di natura, ma anche a *principi di natura simbolica*: ogni organo o apparato possiede, oltre ad un preciso ruolo funzionale biologico, un *ruolo simbolico*

L.Chiozza (1930-)

1. la malattia che colpisce un organo può essere compresa sul piano psicologico solo se si riesce a mettere a fuoco la *capacità di tale organo di rappresentare simbolicamente la fantasia che rimane inconscia*.
 - 1.1. esempio: la bile prodotta dal fegato “sbriciola” gli alimenti; le energie aggressive/invidiose, non coscientizzate ma somatizzate, saranno tipiche del fegato e della cistifellea
2. *patobiografia*: il succedersi di problemi fisici come espressione del divenire conflittuale della struttura psichica dell'individuo

la scelta dei fiori

- ❖ scegliere una tematica su cui lavorare ed eventualmente associare qualche fiore che da diversa angolatura lavori sulla stessa tematica
- ❖ associare *guaritori, aiutanti e assistenti* dello stesso gruppo
 - ❖ esempio: “a volte penso che non ce la farò mai, che non migliorerà mai niente, che non riuscirò mai a sentirmi realizzato; vorrei riuscire a gestire gli impegni in modo fluido, invece sono tanto inconcludente, inizio tante cose che non riesco a completare; tanta insicurezza, peggio se sono cose che mi riguardano; vorrei cambiare lavoro per fare qualcosa che mi soddisfi, spesso mi sento esausta e le faccende della giornata mi sembrano una montagna”
 - ❖ *per coloro che soffrono di incertezza: Cerato (12 Guaritori), Gorse, Wild Oat (7 Aiutanti), Hornbeam (19 Assistenti)*
- ❖ cercare di evitare di associare fiori diversi che lavorano su tematiche diverse in contemporanea

come assumerli

- ❖ 3 gocce da 1 a 3 volte al giorno
- ❖ per 4-6 settimane
- ❖ in situazioni acute: 3 gocce anche ogni 5 minuti per più volte



Grazie per la vostra attenzione

Preventive use of Bach flower Rescue Remedy in the control of risk factors for cardiovascular disease in rats.

Resende MM¹, Costa FE², Gardona RG³, Araújo RG³, Mundim FG³, Costa MJ⁴.

Author information

Abstract

OBJECTIVES: To evaluate the effect of Bach flower Rescue Remedy on the control of risk factors for cardiovascular disease in rats.

DESIGN: A randomized longitudinal experimental study.

METHODS: Eighteen Wistar rats were randomly divided into three groups of six animals each and orogastrically dosed with either 200 μ l of water (group A, control), or 100 μ l of water and 100 μ l of Bach flower remedy (group B), or 200 μ l of Bach flower remedy (group C) every 2 days, for 20 days. All animals were fed standard rat chow and water ad libitum.

MAIN OUTCOME MEASURES: Urine volume, body weight, feces weight, and food intake were measured every 2 days. On day 20, tests of glycemia, hyperuricemia, triglycerides, high-density lipoprotein (HDL) cholesterol, and total cholesterol were performed, and the anatomy and histopathology of the heart, liver and kidneys were evaluated. Data were analyzed using Tukey's test at a significance level of 5%.

RESULTS: No significant differences were found in food intake, feces weight, urine volume and uric acid levels between groups. Group C had a significantly lower body weight gain than group A and lower glycemia compared with groups A and B. Groups B and C had significantly higher HDL-cholesterol and lower triglycerides than controls. Animals had mild hepatic steatosis, but no cardiac or renal damage was observed in the three groups.

CONCLUSION: Bach flower Rescue Remedy was effective in controlling glycemia, triglycerides, and HDL-cholesterol and may serve as a strategy for reducing risk factors for cardiovascular disease in rats. This study provides some preliminary "proof of concept" data that Bach Rescue Remedy may exert some biological effects.

Copyright © 2014 Elsevier Ltd. All rights reserved

Exploring the Effectiveness of External Use of Bach Flower Remedies on Carpal Tunnel Syndrome: A Pilot Study.

Rivas-Suárez SR^{1,2}, Águila-Vázquez J², Suárez-Rodríguez B², Vázquez-León L², Casanova-Giral M², Morales-Morales R², Rodríguez-Martin BC³.

Author information

Abstract

BACKGROUND: A randomized, pilot, placebo-controlled clinical trial was conducted with the aim of evaluating the effectiveness of a cream based on Bach flower remedies (BFR) on symptoms and signs of carpal tunnel syndrome.

METHODS: Forty-three patients with mild to moderate carpal tunnel syndrome during their "waiting" time for surgical option were randomized into 3 parallel groups: Placebo (n = 14), blinded BFR (n = 16), and nonblinded BFR (n = 13). These groups were treated during 21 days with topical placebo or a cream based on BFR.

RESULTS: Significant improvements were observed on self-reported symptom severity and pain intensity favorable to BFR groups with large effect sizes ($\eta^2_{\text{partial}} > 0.40$). In addition, all signs observed during the clinical exam showed significant improvements among the groups as well as symptoms of pain, night pain, and tingling, also with large effect sizes ($\phi > 0.5$). Finally, there were significant differences between the blinded and nonblinded BFR groups for signs and pain registered in clinical exam but not in self-reports.

CONCLUSION: The proposed BFR cream could be an effective intervention in the management of mild and moderate carpal tunnel syndrome, reducing the severity symptoms and providing pain relief.

© The Author(s) 2015.

Do Bach flower remedies have a role to play in pain control? A critical analysis investigating therapeutic value beyond the placebo effect, and the potential of Bach flower remedies as a psychological method of pain relief.

Howard J¹.

Author information

Abstract

This paper explores the potentiality of Bach flower remedies as a means of pain relief through a retrospective case-study analysis to establish how clients suffering with painful conditions responded to the therapy.

RESULTS: Of 384 subjects, 41 suffered pain. Of these, 46% felt treatment had relieved their pain; in 49% the physical outcome was unknown. About 88% of all subjects reported an improvement in their emotional outlook.

DISCUSSION: The role of placebo and its influence on the study's key features: focus shift from physical pain to emotional outlook, and the importance of the client-practitioner relationship and belief in the therapy.

CONCLUSION: The use of Bach flower remedies has brought about positive emotional changes in the majority of clients in this study. Whilst it is difficult to draw a definitive conclusion as to significance of the therapeutic value of these remedies in relation to pain above that of a placebo, the results are encouraging. In particular, relief of negative emotions and promotion of positive thought including how clients opened up about, and dealt with, emotional issues. The indication is that potential for Bach flower remedies as a therapeutic agent in the relief of pain does exist and is worthy of further qualitative and quantitative investigation through robust, purpose-designed studies to replicate and progress the results shown here.