

III CONGRESSO INTERNAZIONALE di MEDICINA OMEOPATICA I.R.M.S.O.

Scuola di Medicina Omeopatica Hahnemanniana

SECONDO ANNUNCIO

ROMA 20-21-22 NOVEMBRE 2026

Aula Magna Facoltà Valdese - Via Pietro Cossa, 40

Venerdì 14:00 - 19:30 Sabato 9:00 - 19:30 Domenica 9:30 - 14:30

Crediti ECM

Presidente d'Onore dott. Renzo Galassi

Presidente del Congresso dott. Pietro Federico

Presidente del Comitato Scientifico dott. Pietro Gulia

Il III Congresso vuole essere ancora una volta l'occasione per presentare ed approfondire la metodologia e la pratica clinica della Scuola. È aperto a tutti gli Iscritti ai Corsi e a coloro che desiderano condividere la loro esperienza clinica in medicina hahnemanniana

L'invito alla partecipazione è agli Allievi della Scuola, ai Medici, Odontoiatri, Veterinari, Farmacisti, Ambulatori omeopatici, Studenti, alle Associazioni Omeopatiche, agli Ordini dei Medici e Odontoiatri, dei Veterinari, dei Farmacisti e alle Figure professionali sanitarie.

TEMI CONGRESSUALI

La metodologia e la posologia omeopatica classica unicista. Casi clinici acuti e cronici.

La applicazione pratica della metodologia, diagnostica, clinica e terapeutica miasmatica così come codificata da Hahnemann e promossa dai suoi successori.

Casi clinici acuti e cronici

Il Repertorio di Kent e di Boenninghausen. Casi clinici acuti e cronici.

NORME PER GLI AUTORI

DEADLINE presentazione abstract: l'abstract del lavoro deve essere inviato alla Segreteria Scientifica **entro e non oltre il 21 giugno 2026**, a scuola@irmso.it
La valutazione è subordinata al giudizio del Comitato Scientifico I.R.M.S.O.

REQUISITI dell'abstract: il testo non deve superare le **300** parole, anticiperà la trattazione di un argomento originale ed inedito (mai presentato o pubblicato precedentemente in altra sede) di interesse per la comunità omeopatica. Verrà articolato nelle seguenti sessioni: Introduzione, Materiali e Metodi, Risultati, Discussione e Conclusioni.
L'Autore individuerà le Parole chiave della sua trattazione (massimo 10; minimo 3). Carattere: Times New Roman, dimensione 12

ACCETTAZIONE: l'accettazione dell'abstract verrà comunicata all'e-mail dell'Autore referente **entro il 31 luglio 2026**.

DEADLINE presentazione lavori: gli abstracts che la Segreteria Scientifica reputerà idonei dovranno pervenire nella stesura definitiva di articolo entro e non oltre il **5 novembre 2026** a: scuola@irmso.it

CONSENSO: gli Autori, presentando i loro lavori danno implicito assenso alla acquisizione e pubblicazione degli stessi negli Atti del Congresso e alla gestione dei loro dati personali da parte della I.R.M.S.O.

DURATA DELLA PRESENTAZIONE ORALE: 20 - 30 min.
La presentazione sarà in Power Point.

STRUTTURA DEI LAVORI:

Titolo - Autore - Abstract - Parole chiave

Testo, articolato nelle seguenti sessioni: Introduzione, Materiali e Metodi, Risultati (con eventuali grafici, figure e tabelle), Discussione, Conclusioni, Bibliografia

TITOLO: non deve superare le 20 parole. **AUTORE/I:** Nome e Cognome di ciascun Autore.

Se gradito, per eventuali comunicazioni, riportare indirizzo e-mail o recapiti telefonici

PAROLE CHIAVE: minimo 3 massimo 10

TESTO: il testo è articolato nelle seguenti sessioni

Introduzione, Materiali e Metodi, Risultati, Discussione, Conclusioni, Bibliografia.

I grafici, le figure e le tabelle possono essere inviate anche in pagine separate dal testo. Devono essere numerati/e e corredati dalla didascalia per spiegare contenuti e dalla legenda per le eventuali abbreviazioni.

BIBLIOGRAFIA: riporta le referenze citate nel testo, richiamate con numerazione araba ed elencate alla fine del testo secondo l'ordine di apparizione corrispondente. I riferimenti bibliografici vengono riportati secondo i seguenti criteri.

Per le Riviste: Autori (cognome + iniziale del nome puntato) - titolo dell'articolo, titolo della rivista, anno di pubblicazione, numero del volume, (eventuale numero di prima e ultima pagina).

Per i Libri: Autori (cognome + iniziale del nome puntato) - titolo per intero del libro, Editore, luogo e anno di pubblicazione, numero del volume, (eventuale numero di prima e ultima pagina o numero/titolo del capitolo).

Formato dei lavori

Titolo: carattere Times New Roman, maiuscolo, in grassetto; dimensione: 14

Testo: carattere Times New Roman, dimensione 12, interlinea singola.